



FRAC

Marina Rheingantz



Livret-jeu
Pour les 5-7 ans

1

Qui est l'artiste ?

Dans cette exposition tu vas découvrir les œuvres de Marina Rheingantz. Mais qui est cette artiste ?

Marina Rheingantz est une artiste peintre. Elle est née en 1983, elle a donc 38 ans, et vit au Brésil.



Aujourd'hui elle habite et travaille dans la grande ville de São Paulo, mais elle a grandi à la campagne dans une région du Brésil qui s'appelle Araraquara.

Elle peint beaucoup de paysages en s'inspirant de la campagne de son enfance, des balades qu'elle fait et des paysages qu'elle observe autour d'elle.



Les paysages qu'elle peint ne ressemblent pas forcément à la réalité, elle cherche plutôt à représenter une ambiance particulière.

À tout bout de champ

2

Commence ta visite au rez-de-chaussée et retrouve cette œuvre. Peux-tu deviner quel est le sujet préféré de l'artiste ?



Marina Rheingantz peint beaucoup de paysages. Un paysage c'est une œuvre qui représente une vue d'ensemble d'un endroit.

Dans cette œuvre, Marina Rheingantz s'est inspirée des paysages de son enfance. Elle a grandi à la campagne, reconnais-tu un champ sur cette peinture ? Dans le fond elle a peint une grande ville, on aperçoit des routes, des immeubles... Elle mélange ainsi un paysage traditionnel avec une touche de modernité.

Tu verras dans la suite de ta visite qu'on ne reconnaît pas toujours aussi bien tous les éléments dans ses peintures...



Jeux

Marina Rheingantz s'inspire de formes qu'elle trouve dans la nature pour créer ses peintures.



Pour réaliser ce motif elle s'est inspirée de la forme d'un fruit exotique, lequel selon toi ?



l'ananas



la carambole



la banane



le ramboutan

3

Chaque geste en son temps

Continue ta visite à l'étage et retrouve cette œuvre. Qu'elle est grande !



Il y a tellement de choses à voir sur ce tableau ! Si tu t'approches, tu apercevras sûrement de nombreuses traces de pinceau. Peux-tu imaginer quels gestes Marina Rheingantz fait quand elle peint ? On dirait qu'elle frotte, qu'elle tapote ou qu'elle crée des empreintes avec son pinceau. Tous ces gestes ont l'air superposés et mélangés les uns aux autres.

En regardant bien on pourrait presque deviner dans quel ordre elle a peint les différents éléments de son tableau. D'abord le fond, puis les petits traits serrés bleus, rouges, verts et roses. Enfin elle a peint une multitude de points beiges et jaunes, un peu comme des empreintes de pinceau.



Jeux

Relie chaque détail de cette peinture à l'outil utilisé par l'artiste pour le réaliser.



peinture qui sort
directement du tube



large pinceau
brosse



petit pinceau à
bout carré

De fil en aiguille

4

Poursuis ta visite en retrouvant cette œuvre. Tiens, il ne s'agit pas d'une peinture...

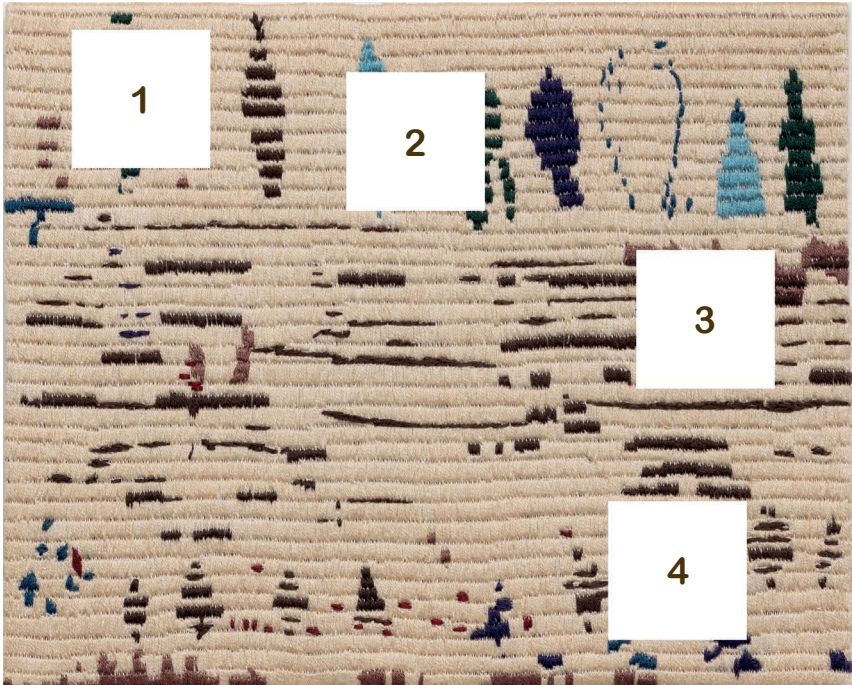


Si ce n'est pas une peinture, alors qu'est-ce que c'est ? Avec quelle matière cette œuvre est-elle réalisée ? Cela ressemble un peu à un tapis, toutes les formes de couleurs et même le fond du tableau sont créés avec des fils.

Sais-tu comment on appelle ce type d'œuvre ? Il s'agit d'une broderie : c'est une technique qui permet de créer des dessins ou des formes sur un tissu à l'aide de fils et d'une aiguille.

Jeux

Observe bien cette broderie puis remets les morceaux à la bonne place en les numérotant.



Pour créer ces broderies, Marina Rheingantz a demandé de l'aide à sa maman ! L'artiste crée une peinture et sa mère s'en sert ensuite de modèle pour réaliser la broderie.

Lumière d'automne

5

Un peu plus loin observe cette grande œuvre. Son titre est *Aurora*, comme l'aurore, la lumière du matin.



À ton avis, que représente cette œuvre ? Difficile à dire... Marina Rheingantz n'essaie pas forcément de peindre la réalité. Elle s'inspire plutôt de ses souvenirs de balade, de ce qu'elle a ressenti en observant les paysages autour d'elle.

Ici par exemple elle a représenté un matin d'automne. En baladant elle a remarqué une lumière et des couleurs bien particulières. Des feuilles tombaient lentement autour d'elle et elle avait l'impression d'être au milieu d'un tableau ! Lorsqu'elle est rentrée dans son atelier elle a voulu recréer l'atmosphère et les couleurs qu'elle avait observées pendant sa balade.



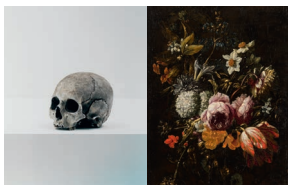
Jeux

A ton tour dessine un souvenir de balade. Tu n'es pas obligé de représenter précisément un endroit, mais plutôt des détails, des petites choses dont tu te souviens.



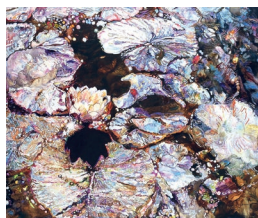
Marina Rheingantz est venue à Clermont-Ferrand et a peint une œuvre en souvenir de son voyage. Pourras-tu la retrouver dans l'exposition ? Elle a représenté son souvenir de la cathédrale et des volcans au loin.

Cet été le FRAC organise plusieurs expositions en Auvergne, profite de tes vacances pour les découvrir !



MEMENTO

Au Musée Crozatier au Puy-en-Velay jusqu'au 19 septembre 2021.



REGARDE DE TOUS TES YEUX, REGARDE

À la Halle aux Bleds de Saint-Flour du 7 juillet au 26 septembre 2021.



CHARLES ROSTAN

Au Domaine Royal de Randan jusqu'au 3 octobre 2021.

Le FRAC Auvergne propose des ateliers d'arts plastiques pour les enfants de 6 à 12 ans.

Pour s'inscrire ou connaître le programme des ateliers :
par téléphone au 04.73.74.66.20 ou sur internet
www.frac-auvergne.fr

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



PREFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Clermont
Ferrand

CLERMONT
FERRAND

+ clermont
auvergne
métropole



MICHELIN
FONDATION
ENTREPRISE

Théa
let's open our eyes

Grands mécènes du FRAC Auvergne